



ΕΚΤΟΣ Ύλης

έντυπο δρόμου * τεύχος 4ο * Δεκέμβρης 2012

ΕΚΤΟΣ

ΥΨΗΣ :

έξω από τα καθιερωμένα δηλαδή. Ενάντια σε ό,τι θέλουν να μας επιβάλλουν. Κόντρα σε πάσης φύσεως εξουσία και καταπίεση (άμεση ή έμμεση). Από την παιδεία, την παραπαιδεία και την αυθεντία των αυτόκλητων σοφών των υπουργικών συμβουλίων μέχρι τη μαθηματικά απίθανη σύνταξη, την ανεργία, τα καθημερινά εργατικά «ατυχήματα», το ρατσισμό, το σεξισμό, το φασισμό...



saltadoroi.espiv.net

*
mail επικοινωνίας:

saltadoroi@espiv.net

Το Εκτός Υψης δεν έχει αντίτιμο γιατί δεν πουλιέται, ούτε αγοράζεται. Δεν είναι δωρεάν, γιατί η λογική του «τσάμπα» μάς είναι εχθρική. Η διάθεση για επικοινωνία, η έκφραση σκέψεων, συναισθημάτων, ιδεών και πρακτικών δε χωράει οικονομικού και εμπορικού τύπου συνδιαλλαγές. Γιατί αν κάτι έχει απομείνει πραγματικά ελεύθερο, αυτό είναι ο νους μας και οι τόποι που μπορεί να φτάσει.

Αντιτορία

Από τις εκλογές του Ιουνίου έχουν περάσει περίπου έξι μήνες και τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο. Όχι πως είχαμε καμιά αυταπάτη ότι οι εκλογές και κατ' επέκταση η αστική δημοκρατία, θα μπορούσαν να αλληλάξουν τη ζωή μας προς το καλύτερο. Ακόμα και τις φορές που οι εξουσιαστές μοίραζαν ελπίδες για βελτίωση της ποιότητας ζωής των καταπιεσμένων, στόχευαν στον καθισμασμό και την αποτροπή των όποιων εξεγερτικών διαθέσεων κυοφορούνταν στην κοινωνία.

Ένα σύστημα που στηρίζεται στην ανάθεση, προωθεί τον ατομικισμό και τρέφεται από την εκμετάλλευση, την εξαθλίωση και τον ωχαδερφισμό, δεν μπορεί παρά να διαφυλάξει την ύπαρξή του.

Το 4ο τεύχος του "εκτός υψής" συναντάει τη νέα τρικομματική κυβέρνηση συνεργασίας. Μια κυβέρνηση που χρησιμοποιεί τον εθνοπατριωτικό-φασιστικό λόγο και αποπροσανατολίζει για τα πραγματικά αίτια της κρίσης, που το ίδιο το καπιταλιστικό σύστημα δημιούργησε, στοχοποιώντας κατά βάση τους μετανάστες ως τους υπαίτιους. Οηλίζει τα χέρια των φασιστικών ομάδων που, με την ανοχή μερίδας της κοινωνίας και την πολιτική νομιμοποίηση από τα μ.μ.ε., εξαπολύουν πογκρόμ κατά των μεταναστών. Τα σύγχρονα τάγματα ασφαλείας, κομμάτι αυτού του συστήματος, προς το παρόν επιτίθενται κυρίως στους μετανάστες, αλλιά σύντομα θα στρέψουν

τα μαχαίρια τους προς απεργούς, πεινασμένους, διαφορετικούς ή τέλος πάντων όποιον τολμήσει να αμφισβητήσει τη μισανθρωπική ιδεολογία τους.

Ενώ οι νεοναζιστικές συμμορίες τρομοκρατούν, το κράτος φροντίζει να ενισχύει το κατασταλτικό του οπλοστάσιο για να διαφυλάξει τα συμφέροντά του. Προβαίνει σε μια πρωτόγνωρη επίθεση, οξύνοντας την κρατική καταστολή. Η ελληνική αστυνομία, που το 60% ψήφισε τους νοσταλγούς του χίτλερ, φροντίζει να επιβεβαιώνει ότι είναι το υπάκουο σκυλί της εξουσίας. Η καταστολή στις πορείες έχει ενταθεί, φτάνοντας μερικές φορές στο σημείο να απαγορευτούν στην πράξη συγκεντρώσεις, οι επιθέσεις των ματ γίνονται δολοφονικές με χρήσεις χημικών σε ευθεία βοή, άγριους ξυλοδαρμούς διαδηλωτών, αύρες με εκτοξευτήρες νερού, π्लाστικές σφαίρες, κ.ά. Όσον αφορά στους συλληφθέντες, το κράτος επιδιώκει να τους διαπομπεύσει και να τους απομονώσει κοινωνικά δημοσιοποιώντας φωτογραφίες τους, βασανίζοντας εκδικητικά στα κελιά της δημοκρατίας, σε μία προσπάθεια τρομοκράτησης όσων κατεβαίνουν στο δρόμο για να διεκδικήσουν τα αυτονόητα.

Η επιχείρηση τρομοκράτησης συμπληρώνεται με τις επιθέσεις σε νεοδημους και μαθητές που αντιδρούν στο υπάρχον. Αυξάνονται οι πιέσεις στα κατελιημμένα

Οι κοινωνικοί αγώνες είναι δίκαιοι, δεν ποινικοποιούνται

Το Φλεβάρη που μας πέρασε μεγάλη απεργιακή διαδήλωση καταλαμβάνει το κτίριο της περιφέρειας στα χανιά ενάντια στην ψήφιση του μνημονίου II. Πολιτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις, ραδιόφωνα, μοιράσματα, διαδηλώσεις. Αυτό που δεν μπορούμε να ξεχάσουμε εκείνες τις ημέρες είναι ο παράλληλος αγώνας των μαθητών στα σχολεία τους και η δυναμική συμμετοχή τους στην κατάληψη της περιφέρειας.

Αυτή την 9ήμερη κατάληψη όμως δεν την ξέχασε ούτε το κράτος. Η ασφάλεια σχηματίζει δικογραφία για 9 άτομα για να περάσουν από προανάκριση ως ύποπτοι για τις κατηγορίες της παράνομης βίας και της διατάραξης οικιακής ειρήνης. Οφείλουμε να είμαστε δίπλα τους. Δεν τους αφήνουμε μόνους!

Καμία δώση στους 9 της κατάληψης της Αντιπεριφέρειας
Μαθητές-εργατιά μια μπουιά και μια κλωτσιά
ενάντια στους κρατικούς μηχανισμούς

σχολεία με ρουφιάνεμα καταληψιών μαθητών από διευθυντές και κλήσεις στην αστυνομία, με ελέγχους στοιχείων, εισβολές, ακόμα και κυνήγι με όπλο από μπάτσους και ασφαλίτες. Αυτό που εισέπραξαν, ωστόσο, ήταν η αποφασιστική και αξιοπρεπής αντίσταση των μαθητών.

Το κράτος και το κεφάλαιο σε μία επίδειξη δύναμης μας υπενθυμίζει ότι θα πατήσει στο κεφάλι κάθε φτωχού, κάθε καταπιεσμένου για χάρη των αφεντικών. Εμάς δεν μας μένει παρά να αντιδράσουμε. Στηριζόμενοι στην αλληλεγγύη να οργανώσουμε από τα κάτω την αντίσταση, την κοινωνική και ταξική απερίθωση στην εξοργισμένη που μας επιβλήθηκε.

Το μόνο που μπορεί να χάσουμε είναι τις αλυσίδες μας.

Να περάσουμε
πάνω από τους
εξουσιαστές και
τους ταγματασφαλίτες
λακέδες τους...
...μέχρι την
κοινωνική απελευθέρωση.

Ραντεβού στους δρόμους λοιπόν!

ΑΥΤΟΙ ΜΑΣ
ΚΛΕΨΑΝΕ
ΤΑ ΟΧΕΙΡΑ
ΕΜΕΙΣ ΘΑ
ΤΟΥΣ
ΚΛΕΨΟΥΜΕ
ΤΟΙ ΥΠΟ

νέα

Πάτρα. Άλλο ένα "μεμονωμένο περιστατικό"

Άλλος ένας τραυματισμός από χέρι μπάτσο προστέθηκε στη λίστα παρόμοιων γεγονότων, στην πορεία της 17 Νοέμβρη στην Πάτρα. Ενώ η πορεία έφτανε στο τέλος της μπάτσοι επιτέθηκαν στην ουρά της πορείας, ρίχνοντας δακρυγόνα με πυροβόλο όπλο σε ευθεία βολή. Ένα από αυτά χτύπησε έναν 19χρονο ελάχιστο κάτω από το μάτι του με αποτέλεσμα να οδηγηθεί στο νοσοκομείο όπου οι γιατροί διαπίστωσαν 80% απώλεια της όρασης και πιθανή ολική τύφλωση. Οι μπάτσοι γνωρίζουν βέβαια πως η ρίψη δακρυγόνου από ευθεία βολή και σε μικρή απόσταση μπορεί να προκαλέσει σοβαρούς τραυματισμούς. Εκτός αυτού έχουν το θράσος να κάνουν λόγο για «ελαφρύ τραυματισμό ενός διαδηλωτή από άγνωστο αντικείμενο». Είναι καιρός η κοινωνία να απαντήσει σε αυτά τα «τυχαία περιστατικά» και «τα άγνωστα αντικείμενα» που οδηγούν αγωνιζόμενο κόσμο στο νοσοκομείο.

Αντεπίθεση σε κάθε απόπειρα
καταστολής της ζωής μας.





ΡΟΔΑ ΤΖΑΝΤΑ.. και ΚΟΤΑΝΑ ΤΟΥΣ ΦΑΣΙΣΤΕΣ

η “αντι”-συστημική
χρυσή αυγή

Τους τελευταίους μήνες η νεοναζιστική χρυσή αυγή περνιέται ως μια “αντι”-συστημική οργάνωση που γενικά “ρίχνοντας σφαλίδαρες θα βάλει τάξη στο χάλη που έφεραν οι προδότες πολιτικοί το έθνος”. Ας δούμε όμως, πόσο αντισυστημική είναι η χρυσή αυγή;

Σχεδόν οποιαδήποτε “δραστηριότητα” της χρυσής αυγής γίνεται με την προστασία των μπάτσων. Όταν κυνηγάνε, ξηλοκοπούν και μαχαιρώνουν μετανάστες (π.χ. 3/11 στον άγιο παντελεήμονα - αθήνα) οι μπάτσοι τους προστατεύουν. Τα γραφεία τους στα χανιά είναι το καλύτερα φιλοσσομένο μέρος μετά το μπατσομέγαρο και τα δικαστήρια. Προφανώς είναι χρήσιμοι στο σύστημα, γι’ αυτό τους προστατεύουν. Πέρα από αυτό οι μισοί μπάτσοι ψήφισαν χρυσή αυγή. **Μήπως άραγε η αστυνομία είναι αντισυστημική;**

Όταν κάποιες ελάχιστες φορές οι μπάτσοι αναγκάζονται να συλλήβουν χρυσαυγίτες, λόγω κοινωνικής κατακραυγής, τότε η κατά τα ηλεγόμενά τους “κόκκινη δικαιοσύνη”, τους αφήνει ελεύθερους ακόμη κι όταν μιλάμε για απόπειρα δολοφονίας (π.χ. επίθεση με λιοτούς και μαχαίρια σε μετανάστες στη Ν. Χώρα-17/6). Αντιθέτως όταν συλλημβάνονται αγωνιστές, διαδηλωτές και απεργοί ξηλοκοπούνται από τους μπάτσους, η δικαιοσύνη τους φορτώνει το μισό ποινικό κώδικα και αρκετοί προφυλακίζονται εκδικητικά για τη ριζοσπαστική πολιτική τους δράση. **Μήπως και οι δικαστές είναι αντισυστημικοί;**

Οι περισσότερες “δράσεις” της χρυσής αυγής διαφημίζονται από τους μεγαλοδημοσιογράφους της τηλεόρασης. Άντε να κάνουν κάποιο υποκριτικό σχόλιο για “ακρότητες που δε χωράνε στα δημοκρατικά πλαίσια”. Όταν όμως μιλούν για διαδηλώσεις και απεργίες ρίχνουν όση λάσπη, ψέμματα και συκοφαντίες μπορούν. **Μήπως και τα media είναι αντι-συστημικά;**

Στις 27/7 η αγροτική τράπεζα, με ακίνητη περιουσία 1 δις, ξεπουλιέται στην τράπεζα πειραιώς για 95 εκατ. ευρώ, μαζί με τεράστιες αγροτικές εκτάσεις. Με τη βούλη του κράτους χαρίζονται δηλαδή τεράστιες περιουσίες στον τραπεζίτη Σάλλη (Πειραιώς). Η χρυσή αυγή μπλοκάρει επιτροπή διερεύνησης για το σκάνδαλο του ξεπουλήματος μαζί με τους βουλευτές των ΝΔ, ΔΗΜ.ΑΡ. και ΠΑΣΟΚ, που κατά τ’ άλλα αποκαλεί κλέφτες, προδότες και λαμόγια. **Μήπως οι τραπεζίτες και οι πολιτικοί είναι και αυτοί αντισυστημικοί;**

Στις 30/8 η χρυσή αυγή, μαζί με τους συστημικούς πολιτικούς, ψηφίζει τροπολογία που δίνει στους επιχειρηματίες του ποδοσφαίρου τη δυνατότητα να φοροδιαφεύγουν δια του νόμου για χρέη που έχουν απέναντι στο κράτος. Βέβαια το κράτος επί τρία χρόνια έχει εξοντώσει τους εργαζόμενους με συνεχείς αυξήσεις φόρων. Στις 5/11 επίσης, η χρυσή αυγή τάχθηκε εναντίον της φορολόγησης των εφοπλιστών και πρότεινε μάλιστα να τους δοθούν “κίνητρα” (φοροαπαλλαγές, ρουσφέτια, μειώσεις μισθών στα πληρώματα) για να προσλάβουν έλληνες ναύτες, με πολύ “υψηλούς” μισθούς φυσικά. **Μήπως οι επιχειρηματίες του ποδοσφαίρου και οι εφοπλιστές είναι αντισυστημικοί;**

Στην περιοχή της εύβοιας-βοιωτίας η χρυσή αυγή διαφημίζει ότι φτιάχνει γραφείο εύρεσης εργασίας για έλληνες. Το μεροκάματο ορίζεται στα 18€. Δηλαδή, το επίπεδο των μισθών που προσπαθεί με κόπο να επιβάλλει το ελληνικό κράτος με το μνημόνιο. Είπαμε, όλα για την πατρίδα, δηλαδή για τα αφεντικά. Οι σφαλίδαρες απ’ ότι φαίνεται θα πέφτουν στους εργαζόμενους για να δουλεύουν σα δούλοι.

Πράγματι πολύ αντισυστημικό να μειώνεις τους μισθούς, όπως θέλουν κράτος και αφεντικά.

Ο αρχηγός της χρυσής αυγής μιχαηλιάκος, πέρα απ' το ότι αποδεδειγμένα υπήρξε πράκτορας της ασφάλειας (κυκλοφορεί ευρέως το έγγραφο της μισθοδοσίας του), είναι και συν-ιδιοκτήτης πορνο-ξενοδοχείου. **Πολύ αντισυστημικό να είσαι βουτηγμένος στα κυκλώματα σωματεμπορίας και μαφίας.**

Μη ψαρώνεις. Αυτοί που παρουσιάζονται ως μάγκες "αντί"-συστημικοί έχουν τις πλάτες των μπάτσων, της δικαιοσύνης, του κράτους, των media, των αφεντικών. Το σύστημα τούς χρειάζεται. Κι αν καμιά φορά φαίνεται να τσακώνονται, αυτό γίνεται μόνο για το ποιος θα κάνει κουμάντο στο πώς θα μας ξετινάξουν. Ο στόχος τους είναι ο ίδιος: σκάσε και δούλευε, κι αν διαμαρτυρηθείς σε κοπανάνε κιόχλας. Η χρυσή αυγή θέλει να σώσει το σύστημα από την κρίση και να επιβληθεί με τη βία σε όσους αγωνίζονται ενάντια στο κράτος και τα αφεντικά. Οργανωνόμαστε και αντιπαλεύουμε τις φασιστικές συμμορίες, το κράτος και τα αφεντικά. Για μια κοινωνία βασισμένη στην αλληλεγγύη, την αλληλεβοήθεια και την ισότητα.

ο φασισμός σε θέλει δούλο των αφεντικών & του συστήματος



Τα όνειρά μας
στους δρόμους
Οι φασίστες
στις τρύπες τους!

νέα

Ευτυχώς που υπάρχουν μπάτσοι,
για να σώζουν τους φασίστες

30/9/2012 : αντιφασιστική μηχανοκίνητη περιπολία στην Αθήνα, με τη συμμετοχή περίπου 80 μηχανιών δέχεται επίθεση από την κρατική συμμορία της ομάδας Δ χρησιμοποιώντας γκλομπ, κάρδους, ηλεκτροσόκ (tazer), τα υπηρεσιακά μηχανάκια της. Και όλα αυτά για να σώσουν κάποιους "αθώους πολίτες", με ναζιστικά σύμβολα και χαιρετισμούς, που προκάλεσαν την πορεία και τους δόθηκε η κατάλληλη απάντηση. Οι 15 συλληφθέντες βασανίζονται άγρια μέσα στα κρατητήρια της αστυνομίας. Οι κατηγορίες που έχουν αναβαθμίζονται σε κακουργήματα, λόγω κουκουλονόμου, επειδή φορούσαν κράνη(!), ενώ τελικά αφήνονται ελεύθεροι με περιοριστικούς όρους και χρηματική εγγύηση 45.000€.

Στα Χανιά πραγματοποιήθηκαν κινητή μικροφωνική αλληλεγγύης στις 3/10 σε γειτονιές της πόλης και στις 4/10 συγκέντρωση αλληλεγγύης στην πλ. Αγοράς. Επίσης στις 21/10 έγινε γλέντι αλληλεγγύης και οικονομικής ενίσχυσης στην πλ. Σηπλάντζας.

Η αλληλεγγύη είναι το όπλο μας!



Τώρα είναι η ώρα περισσότερο από ποτέ που χρειάζεται να επεξεργαστούμε με λογική το μίσος και την οργή μας και να το στρέψουμε όχι εναντίον όλων, αλλά εκεί που πρέπει, γι' αυτό λοιπόν...

ΜΙΣΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΗ ΓΙΑ

*** αυτούς που κατέχουν την εξουσία που τους προσφέρει η «ανώτερη» θέση/εθνικότητα/φύλο, και μέσω αλληλοτε της τρομοκρατίας, αλληλοτε της βίας και της επιβολής, κάνουν ότι τους βολεύει...**

Ποιός ορίζει τί είναι ανώτερο και κατώτερο, ποιόν άραγε συμφέρουν αυτοί οι διαχωρισμοί και γιατί να υπάρχουν; Πόσα καθημερινά άσχημα πράγματα γίνονται γύρω μας στο όνομα αυτής της ανωτερότητας: η επιβλητικότητα και αυταρχικότητα κάποιων καθηγητών απέναντι στους μαθητές, τραμπουκισμοί των "ξένων" από τους έλληνες συμμαθητές τους, των μικρόσωμων από τους μεγαλόσωμους, σεξουαλική βία εις βάρος γυναικών, βασανιστήρια, δολοφονίες από μπάτσους και φασίστες, φυλακίσεις μεταναστών και αγωνιστών, πόλεμοι κτλ;

*** αυτούς τους καρεκλοκένταυρους που λένε ότι φτιάχνουν νόμους για το «κοινό καλό», αλλά τους εφαρμόζουν σύμφωνα με τα συμφέροντά τους...**

Γιατί άραγε φτιάχνονται οι νόμοι και οι κανόνες συμφέροντα εξυπηρετούν; Με ποιά κριτήρια αποφασίζουν οι δικαστές τί είναι δίκαιο και τί όχι και γιατί η δικαιοσύνη σαν φίδι δαγκώνει πάντα τους ξυπόλυτους; Γιατί χρειαζόμαστε κάποιους άλλους να αποφασίζουν για εμάς; Γιατί να μη μαζευτείς ισότιμα με τους γείτονές σου, χωρίς προεδρεία, για να διαχειριστείτε κοινά προβλήματα που αφορούν π.χ. την υγεία, την εκπαίδευση, τις δυσκολίες της καθημερινότητας; Και γιατί όποιος τοημήσει να διαμαρτυρηθεί για αυτά που κανονίζουν για μας καταστέλλεται;

*** τους ακριβοπληρωμένους μεγαλοδημοσιογράφους-παπαγαλάκια του κράτους που κατευθύνουν την ενημέρωση και ξερνάνε ρατσιστικό δηλητήριο...**

Έχεις αναρωτηθεί μήπως γιατί τονίζεται επίμονα η εθνικότητα του θύτη όταν αυτός δεν είναι «έλληνας»; Γιατί δε λένε «έλληνας σκότωσε/βίασε...»; Μήπως για να μην αντιληφθούμε ποτέ ότι οι ρίζες αυτών των πράξεων είναι κοινωνικές και όχι εθνικές; Τέτοιου είδους "ειδήσεις" σιγοντάρουν και τρέφουν τα δολοφονικά πογκρόμ από φασίστες, ρατσιστές και μπάτσους εναντίον μεταναστών. Δε βαρέθηκες να ανοίγεις το χαζοκούτι καθημερινά και να βλῆεις τις μάπες όλων αυτών των κουστουμάτων να προσπαθούν να σου κάνουν πλύση εγκεφάλου διαστρεβλώνοντας ειδήσεις, κρύβοντας άλλες σα να μην έγιναν ποτέ, χρησιμοποιώντας στοχευμένες λέξεις και εκφράσεις; Μήπως μας κατουράνε και προσπαθούν έντεχνα μαζί με το κράτος, να μας πείσουν ότι βρέχει;

*** τους μπάτσους που σαν πιστοί δούλοι του κράτους ζητάνε χαρτιά, βαράνε, βασανίζουν, δολοφονούν...**

Ποιός είναι ο ρόλος ενός μπάτσου; Υπάρχουν καλοί και κακοί ή η φύση του επαγγέλματος είναι τέτοια που αυτομάτως υπερασπίζοντας την εξουσία έρχονται απέναντι σε ό,τι την αμφισβητεί, όπως τις διεκδικήσεις εργαζομένων, μαθητών, φοιτητών, ανέργων κ.τ.λ; Είναι ή δεν είναι εκπαιδευμένοι και πλήρως εξοπλισμένοι (καλύτερα κι απ' τον Robocop) ώστε να μπορούν, σε «καιρούς ειρήνης» και πολύ περισσότερο σε καιρούς κοινωνικών αναταραχών, να επιτυγχάνουν την ομαλότητα και σταθερότητα της εκμετάλλευσής μας; Εσένα άραγε δε σε σταμάτησε ποτέ ένας μπάτσος, δε σου ζήτησε ταυτότητα επειδή δεν του άρεσε η εμφάνιση σου, δε σε κυνήγησε ενώ έκανες graffiti, δεν έβρισε ή χειροδίκησε ποτέ σε εσένα ή σε κανένα φίλο σου, δε σε «μάζεψε» ενώ ήσουν στην κατάληψη ή στην πορεία, δε σε ψέκασε με χημικά;

*** εκείνους τους συγγενείς/γείτονες/καθηγητές/συμμαθητές σου ρατσιστές, που ισχυρίζονται ότι για όλα φταίνε οι «ξένοι»...**

Φταίνε, λέει, για την ανεργία... Αλήθεια, πόσοι καλομαθημένοι έλληνες δέχονται να δουλεύουν εξαντλητικά στα χωράφια; Οι μετανάστες «ρίχνουν» τα μεροκάματα ή μήπως τα ντόπια αφεντικά και ο ρατσισμός; Μήπως έχεις δει κανέναν μικροπωλητή να κυκλοφορεί με Mercedes ή να «βγάζει» εκατομμύρια στο εξωτερικό; Και τώρα που ξανάρθε η σειρά των ελλήνων υπηκόων να πάνε μετανάστες, άραγε κι αυτοί σαν μετανάστες θα «βρωμάνε» ή θα

τους ανόητους

«φτάνει για την εγκληματικότητα και την ανεργία» στις χώρες προορισμού τους;

*** τους εθνικιστές/ναζιστές/φασίστες χρυσαυγίτες που δε θέλουν να γίνουν παρά μόνο «χαλίφης στη θέση του χαλίφη»...**

Ποιοί είναι αυτοί οι τύποι που το παίζουν τσαμπουκάδες και υψώνουν το χέρι τους ναζιστικά; Όλοι εκείνοι που έχουν δεχθεί κατά καιρούς τη βία των φασιστών (μετανάστες, αγωνιστές, εργαζόμενοι κ.τ.λ) τί κοινό έχουν; Μήπως είναι εκμεταλλεζόμενοι και όχι εκμεταλλευτές; Γιατί ποτέ κανείς εξουσιαστής δεν κινδυνεύει απ' αυτούς; Πόσες φορές τους έχεις δει στο δρόμο ανάμεσα ή πίσω από τις γραμμές των μπάτσων εναντίον πορειών; Μήπως οι πρακτικές τους ενισχύουν έναν κόσμο αυστηρά ιεραρχικό (όπως λειτουργούν στις ομάδες τους); Μήπως θέλουν να γίνουν οι πιο αμείλικτοι εκμεταλλευτές μας και να εξοντώσουν όποιον διαφορετικό και όποιον αντιστέκεται; Μήπως εν τέλει στηρίζουν με τους χειρότερους όρους τον καπιταλισμό;

Δε χρειαζόμαστε κανέναν να αποφασίζει για μας. Σιχαινόμαστε την εξουσία, την ιεραρχία, το στρατό, την αστυνομία, το φασισμό... Γιατί να αναθέτουμε σε άλλους τη ζωή μας, το μέλλον μας, την οργή μας; Είτε σε αυτούς που επιβάλλουν με τη βία ό,τι εξυπηρετεί τα δικά τους συμφέροντα είτε στους πληρωμένους νταήδες δολοφόνους που επιβάλλονται ιεραρχικά, μιλιταριστικά, ρατσιστικά, φασιστικά σε σώματα και ψυχές; Δε θα γίνουμε ποτέ βουλευτές, καρβανάδες, μπάτσοι, δικαστές, φασίστες. Αντιθέτως όλοι αυτοί θα μας βρίσκουν απέναντί τους, γιατί μέσα από την ιδιότητά τους έχουν διαλέξει μεριά: είναι ορκισμένοι εχθροί της ελευθερίας και της ζωής που ονειρευόμαστε.

Μιας ζωής χωρίς εξουσίες, σύνορα, διαχωρισμούς. Που όλοι μαζί ισότητα και οριζόντια, θα αποφασίζουμε για μας. Που ο σεβασμός δε θα επιβάλλεται, αλλά θα κατακτιέται. Που δε θα υπάρχουν κάγκελα, κάμερες, φυλακές... Μιας «ουτοπίας», όπως ήνε συνήθως οι μεγαλύτεροι. Κυνηγάμε λοιπόν την ουτοπία και όποιος στέκεται εμπόδιο στο δρόμο αυτό, θα μας βρίσκει απέναντί του. Δεν είμαστε λίγοι και κάποια στιγμή θα γίνουμε τόσο πολλοί, που θα την κερδίσουμε. Εν τω μεταξύ οι δεσμοί αλληλεγγύης θα μας δυναμώνουν όλο και περισσότερο....

Εσύ τι θα κάνεις; Θα κυνηγήσουμε μαζί τα όνειρά μας;

* "μηδένια, σαμποτάζ, άγρια απεργία...
κατάρτιση, καταστροφή, απαλλοτρίωση...
Αγωνιζόμαστε οπλισμένοι με όλη μας την οργή





Βία είναι να σου δένεις 40 χρόνια για ψιχουδά και να αναρωτιέσαι αν ποτέ θα βγεις στη σύνταξη.

Βία είναι τα ορόδοχα, τα κλεμμένα ασφαλιστικά ταμεία, η χρηματιστηριακή απάτη.

Βία είναι να αναγκάζεις να παίρνεις ένα στεγαστικό δάνειο που τελικά το πληρώνεις χρυσό.

Βία είναι το διευθυντικό δικαίωμα του εργοδότη να σε απολύει όποια στιγμή θέλει.

Βία είναι η ανεργία, η ηρωσιπρότητα, τα 700 ευρώ με ή χωρίς ένσημα.

Βία είναι τα εργατικά «ατυχήματα», επειδή τα αφεντικά περιορίζουν τα εξόδα τους εις βάρος της ασφάλειας των εργαζομένων.

Βία είναι να παίρνεις ψυχοφάρμακα και βιταμίνες για να ανταπεξέλθεις στα εξαντλητικά ωράρια.

Βία είναι να είσαι μετανάστρια, να ζεις με το φόβο ότι θα σε πετάξουν ανά τρέσα στιγμή έξω από τη χώρα και να βιώνεις μια διαρκή ανασφάλεια.

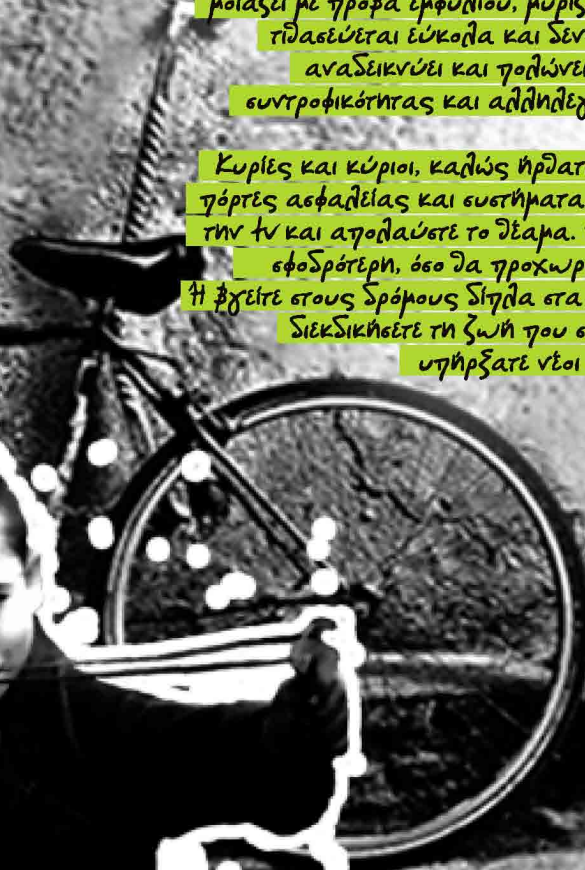
Βία είναι να είσαι ταυτόχρονα μισωτή, νοικοκυρά και μάνα.

Βία είναι να σου τριάνουν τον κώλο στη σουδειά και να σου δένε «Χαροχέδα ρε τι σου ζητάμε!»

Αυτό που ζήσαμε εγώ το ονομάζω εξέγερση. Κι όπως κάθε εξέγερση μοιάζει με πρόβα ερμούδιου, μυρίζει καπνιά, σακρυχόνα και αίμα. Δεν τιμωρείται εύκολα και δεν κατεβάνεται. Πυρπολεί συνειδήσεις, αναδεικνύει και πορνώνει αντιθέσεις, υψώνεται στιγμές, έστω, συντροφικότητας και αλληλεγγύης, λησθαλεί απραγούς για την κοινωνική απεινεύδρωση.

Κυρίες και κύριοι, καθώς ήρδατε στις μητροπόλεις του χάους! Βιάτε πρόρες ασφαλείας και ευστήματα συναγενηρού στα στήλια σας, ανοίξτε την tv και απολαύστε το θέαμα. Η επόμενη εξέγερση θα είναι είγουρα εφοδρότερη, όσο θα προχωράει η σαπίδα αυτής της κοινωνίας.

Η βγείτε στους δρόμους δίπλα στα παιδιά σας, απερχήστε, τορνήστε να διεκδικήσετε τη ζωή που σας κλέβουν, να θυμηθείτε ότι κάποτε υπήρξατε νέοι που δείθησατε ν' αλλάξετε τον κόσμο.



Το κείμενο "Βία είναι" του Σάββα Μετοικίδη, γράφτηκε για την εξέγερση του Δεκεμβρη '08. Ο Σάββας Μετοικίδης αυτοκτόνησε στο Σύνταγμα τον Απρίλη του 2012.



618

yOU'RE NEVER
TOO YOUNG TO
dREAM BIG



DIY Yourself

Ιστορική αναδρομή

Ο όρος εμφανίστηκε κάπου στα μέσα της δεκαετίας του '70, μαζί με τη γέννηση του Punk. Η μουσική αυτή ήρθε ως απάντηση της τότε βρετανικής νεολογίας στο συντηρητικό κατεστημένο της εποχής. Δε χρειαζόταν πλέον να είσαι επαγγελματίας μουσικός ή να έχεις για ένδυση έναν γκλαμουράτο rock-σταν. Το πάθος, η ένταση, η οργή, η φαντασία, μα πάνω απ' όλα η διάθεση ήταν συναισθήματα που φτάναν και περισσεύαν προκειμένου ο οποιοσδήποτε να μπορέσει να φτάσει στη μουσική δημιουργία.

Σύντομα εμφανίζονται τα πρώτα punk συγκροτήματα παράλληλα με τους αντίστοιχους punks, οι οποίοι ξεφεύγουν από τα στενά μουσικά όρια. Μια έντονη αντικουλτούρα αναδύεται στο προσκήνιο μέσα από την προκλητική εμφάνισή τους, βαμμένα και ξυρισμένα μαλλιά, καρφιά, παραμάνες, σκουλαρίκια, κ.α. Ταυτόχρονα έχουμε τη γέννηση των πρώτων fanzines (αυτοσχέδια μουσικά έντυπα), ενώ εκκεντρικές αφίσες αρχίζουν να στολίζουν τους μουνούς τοίχους των μητροπόλεων. Ο καθένας λοιπόν μπορούσε να γίνει ζωγράφος, μουσικός, καλλιτέχνης, κτλ...

Έτσι ξεκίνησαν να "στήνονται" και οι πρώτες αυτοοργανωμένες συναυλίες. Μακριά από σπόνσορες, κυριλάτα μαγαζιά και υποχόνδριους μάνατζερ. Δεν υπήρχε ο επαγγελματικός ήχος, απλά ήταν έκδηλος ένας αγνός, αυθόρμητος ερασιτεχνισμός. Όλοι και με αφετηρία το μηδέν, βοηθούσαν με τον τρόπο τους, μέχρι το σημείο που αποκτήθηκαν οι πρώτες βασικές γνώσεις.

Στις αρχές των 80's η οργή δίνει τη θέση της στη συνείδηση μέσα από το 2ο κύμα του punk. Τότε είναι που ξεκινάει και η σύνδεσή του με πολιτικά εγχειρήματα και προτάγματα, αντιεξουσιαστικών κυρίως αναφορών. Τα λαμπερά συμβόλαια των πολυεθνικών δισκογραφικών τσαλακώνονται και πετάγονται στα σκουπίδια, ενώ σχηματίζεται ένα ιδιότυπο δίκτυο αλληλεγγύης και αλληλοβοήθειας που περιλαμβάνει μουσικές ομάδες, καταλήψεις στέγης, ανεξάρτητες δισκογραφικές, ομάδες συναυλιών, δίκτυα διανομών, κ.ά. Και όλα αυτά με μία κοινή πεποίθηση. "Δεν έχουμε ανάγκη κανέναν ειδικό, μπορούμε να τα κάνουμε όλα μόνοι μας, γι' αυτό λοιπόν παίρνουμε τις ζωές στα χέρια μας εκφράζοντας τις προτάσεις, τις ανησυχίες και τις απόψεις μας!".

Πλέον η DIY σκηνή εκτείνεται σε όλα τα μήκη και πλάτη του πλανήτη. Από τη Βραζιλία ως την Ιαπωνία και από τις ΗΠΑ και τον Καναδά, μέχρι τις χώρες της Αφρικής και την Ευρώπη. Ιδιαίτερα στον ελληνικό χώρο, η αυτοοργανωμένη μουσική έκφραση έχει να επιδείξει έντονη παρουσία, έχοντας μάλιστα ηλικία μεγαλύτερη των 30 ετών... Καταλήψεις, συναυλίες αλληλεγγύης και οικονομικής ενίσχυσης σε ελεύθερους χώρους (πλατείες, πάρκα, κοινωνικά κέντρα κ.ά.), ανεξάρτητες ηχογραφήσεις και κυκλοφορίες, πειρατικοί ραδιοσταθμοί και έντυπα, συνθέτουν ένα πολύμορφο μωσαϊκό, το οποίο εκτός από το punk, έχει περάσει και σε άλλα είδη, όπως hip-hop, hardcore, postrock κ.ά.

Η πολιτική διάσταση του DIY

Στις DIY συναυλίες δεν υπάρχει υποχρεωτικό οικονομικό αντίτιμο. Δεν υπάρχουν χορηγοί, διαφημίσεις από τα media και μπράβοι στην πόρτα. Δεν υπάρχει κάποιος που θα πληρωθεί για να καθαρίσει το χώρο πριν και μετά το live. Τα πάντα βασίζονται στην πραγματοποίηση των επιθυμιών και όχι των "πρέπει". Η κάθε ομάδα/παρέα που αποφασίζει να διοργανώσει μια συναυλία, αναλαμβάνει να υλοποιήσει από την πρώτη

Η αληθινή Κάντο Μόνος σου

μέχρι και την τελευταία λεπτομέρεια που αυτή χρειάζεται, δηλαδή ρευματοδότηση, ηχητική εγκατάσταση, κάβα, προπαγάνδιση, περιφρούρηση κ.ά., χωρίς όμως να προσβλέπει σε προσωπικά κέρδη. Από την άλλη μεριά, το "κοινό" μπορεί να αφήσει στην είσοδο όποιο ποσό έχει δυνατότητα, σεβόμενο τον κόπο και την προσπάθεια αυτών που έτρεξαν την εκδήλωση. Χτίζονται, έτσι, ανθρώπινες σχέσεις μακριά από οικονομικά κριτήρια.

Το DIY είναι από τη φύση του πολιτικό. Οι λογικές του έρχονται να συναντηθούν με εκείνες της αυτοδιαχείρισης και της αυτοοργάνωσης. Βασίζεται στις συλλογικές διαδικασίες, στις αμεσοδημοκρατικές δομές, στην ομοφωνία καθώς και στην ισοτιμία των ατόμων που το απαρτίζουν. Αμφισβητεί στην πράξη τους διαχωρισμούς των ρόλων (κοινό/καλλιτέχνης), αφού είναι ενάντια σε κάθε ιεραρχία και εμπορική εκμετάλλευση. Προτάσσει την κολλεκτιβοποίηση και την πραγματώνει στο μέτρο του δυνατού... Αναπόφευκτο ήταν λοιπόν, από την αρχή της ύπαρξής του να συνδεθεί με κοινωνικά και πολιτικά κινήματα, όπως αυτά των γυναικών, των ομοφυλόφιλων, των κρατουμένων, για την απελευθέρωση των ζώων, αλλά και με δράσεις ενάντια στο ρατσισμό και τον εθνικισμό.

διαδικτυακοί
σύνδεσμοι:

www.anexartisi.gr -
βάση δεδομένων για
D.I.Y. συγκροτήματα

www.punk.gr - site για
κατέβαση μουσικής της
ελληνικής punk σκηνής

www.4elements.gr
www.bouriblog.com -
sites για κατέβαση,
πληροφορίες και νέα της
ελληνικής hip-hop
σκηνής

www.1431am.org

ελεύθερο κοινωνικό ραδιόφωνο

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
1431 AM
www.1431.org



ΡΑΔΙΟ ΣΤΑΘΟΣ ΑΝΑΡΤΗΤΙΚΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

ΑΘΗΝΑ
98 - 98.1 FM
www.radio98fm.org

ράδιο κατάληψη
93,7 fm

ΠΑΤΡΑ
93.7 FM
www.radiokatalipsi.espiv.net



ΑΓΡΙΝΙΟ
www.radiourgia.squat.gr



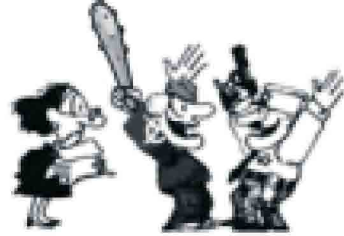
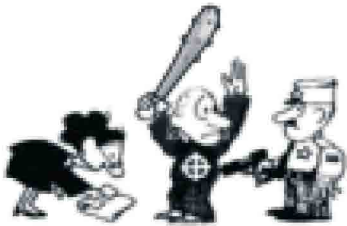
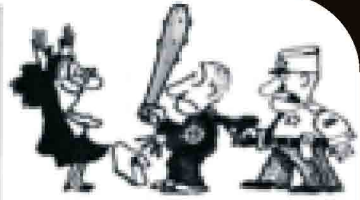
ΜΥΤΙΛΗΝΗ
www.105fm.org
www.105fm.org

Radio
Revolt 88,7
στα FM

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
www.radio-revolt.org
www.radio-revolt.org



*Μέρος του κειμένου βασίστηκε στην μπροσούρα της μουσικής
Kill the cat - "To punk και το d.i.y."



Οι Καταλήψεις είναι αγκάθια και το κράτος θα ματώσει για να τις πάρει

Οι πολιτικές καταλήψεις, χώροι που λειτουργούν στα πλαίσια της αλληλεγγύης και της αυτοοργάνωσης, είναι ένα κομμάτι των κοινωνικών και ταξικών αγώνων. Κτίρια εγκαταληθειμένα συνήθως, οικειοποιούνται από ανθρώπους που θέλουν να δοκιμάσουν στην πράξη την εφαρμογή των προταγμάτων τους, αλλά και να δημιουργήσουν σταθερά κέντρα αντίστασης μέσα στις πόλεις. Οι χώροι αυτοί λειτουργούν μέσα από αντιεραρχικές συνελεύσεις με ισότιμη συμμετοχή όλων. Με διάφορες δράσεις και δραστηριότητες αντιτίθενται στον καταναλωτισμό, τον ατομικισμό, τον ρατσισμό, το σεξισμό, την ιδιοκτησία, την απάθεια και τη λογική της ανάθεσης, προτάσσοντας τη συλλογική οργάνωση και δράση. Οι διάφορες δραστηριότητες που πραγματοποιούνται (αντιμαθήματα, αυτοοργανωμένα καφενεία, συλλογικές κουζίνες, ομάδες εργασίας κ.ά.) είναι έμπρακτα παραδείγματα για το πώς μπορούμε να ζούμε με τους γύρω μας χωρίς εκμετάλλευση και ιεραρχικές δομές. Ταυτόχρονα όμως είναι και μέσα για την προώθηση ελευθεριακών-εξεγερτικών ιδεών στην κοινωνία με στόχο την κατάργηση κάθε εξουσιαστικού ή εκμεταλλευτικού θεσμού.

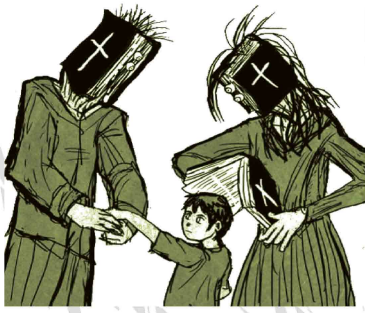
Μπορεί κανείς εύκολα να καταλάβει από τα παραπάνω ότι οι κατειλημμένοι χώροι αποτελούσαν πάντα απειλή για το κράτος και για οποιονδήποτε εχθρό της ελευθερίας. Έτσι τους τελευταίους μήνες, στα πλαίσια της γενικότερης όξυνσης της καταστολής, όλο και περισσότεροι κατειλημμένοι χώροι δέχονται την επίθεση του κράτους και των φασιστών. Τα πρόσφατα παραδείγματα είναι πολλα: εκκένωση της κατάληψης Δέλτα, εισβολή στο κοινωνικό κέντρο ΒΟΞ, επίθεση στη δημοτική αγορά της Κυψέλης στην Αθήνα, εκκένωση κατάληψης στη Βέροια, επίθεση φασιστών με μοιότωφ στην κατάληψη Apertus στο Αγρίνιο, διπλή επίθεση από φασίστες στο Αυτοδιαχειριζόμενο στέκι του πανεπιστημίου Ρεθύμνου, εμπρησμός της κατάληψης Δράκα στην Κέρκυρα, αλλά και απειλές για εκκένωση άλλων χώρων.

Σε μια περίοδο όπου κυριαρχεί η γενικευμένη δυσαρέσκεια των από τα «κάτω», η επίθεση αυτή κινείται προς μια συγκεκριμένη κατεύθυνση: αφορά τη φίμωση της οποιασδήποτε ριζοσπαστικής φωνής και τη δημιουργία ενός κλίματος φόβου σε όσους αντιστέκονται.

Ιδιαίτερα σήμερα, που το μόνο που ακούμε από «πάνω» είναι να υποταχούμε, να κοιτάζουμε την πάρτη μας και να φάμε τον διπλανό μας, τέτοιοι χώροι είναι απαραίτητοι στις πόλεις. Λειτουργώντας ως σταθερά σημεία στα οποία οι αντιστεκόμενοι μπορούν να οργανωθούν συλλογικά και να απαντήσουν στην επίθεση που γίνεται, αλλά και ως σημεία στα οποία οποιαδήποτε φασιστική, καταπιεστική ή παθητική λογική καταρρίπτεται και λόγος έχει η αλληλεγγύη μεταξύ των καταπιεσμένων. Απέναντι στην εντεινόμενη υποτίμηση της ζωής μας είναι καιρός να οργανώσουμε συλλογικά την καθημερινότητά μας και να πάρουμε πίσω τον κλημμένο χώρο και χρόνο. Να δημιουργήσουμε τις δομές που θα μας επιτρέπουν να αντιστεκόμαστε χωρίς μεσολάβηση και ιεραρχία, μέχρι την κοινωνική απελευθέρωση.

Η αλληλεγγύη το όπλο των στεκίων
κατάληψη στις βίλες των αφεντικών





ΟΥΤΕ ΘΕΟ, ΟΥΤΕ ΑΦΕΝΤΗ!

Αν “η θρησκεία είναι το όπιο του λαού”, τότε η εκκλησία είναι ο διακινητής-ντήλερ της. Διακινητής μιας αυταπάτης, μιας ψευδαίσθησης, μιας ψεύτικης ελπίδας και παρηγοριάς. Κάθε θρησκεία (έχοντας ως κύρια χαρακτηριστικά της το φόβο, την τιμωρία και τις ιεραρχικές διακρίσεις κάθε τύπου) προσπαθεί να νοσηματοδοτήσει τη ζωή σου μέσω διάφορων

δογμάτων, τα οποία παρουσιάζονται σαν αποκλειστικές «αλήθειες» που θα πρέπει να τηρείς πιστά για μια ζωή, προκειμένου να οδηγηθείς στη «λήτρωση» και να κερδίσεις μια καλή θέση στη «μετά θάνατον ζωή». Τι γίνεται όμως με τη ζωή που ήδη ζεις; Άραγε υπάρχει ζωή πριν το θάνατο και πώς είναι αυτή, όταν κάποιος άλλοι (κράτος και εκκλησία), από μικρή ηλικία, σου επιβάλλουν την ύπαρξη μιας ανώτερης δύναμης/θεού στο όνομα του οποίου υπακούς, δέχεσαι την οποιαδήποτε αδικία γύρω σου και στηρίζεις σ’ αυτόν κάθε σου ελπίδα για προσωπική ή κοινωνική εξέλιξη; Γιατί οι «ιεροί» αυτοί αντιπρόσωποι του (παπάδες) σε φορτώνουν με αμαρτίες, τύψεις και ενοχές, σε καθοδηγούν με λογικές του στιλ “πίστευε και μη ερεύνα” ή “έχει ο θεός” σε μια απάθεια-νάρκωση και γενικότερα μακριά από καθετί που ανατρέπει το δόγμα πouxία-τάξη-ασφάλεια; Μήπως με αυτήν την επινόηση θεών, αμαρτιών, μεταθανάτιων ζωών κτλ αποσκοπούν στην υποταγή και τον πλήρη έλεγχο μας για χάρη της εξουσιοφρένειας και της καλοπέρασής τους;

Η εκκλησία λειτουργώντας ως μία άλλη εξουσία, ως ένα άλλο κράτος εν κράτει, πέραν του ιδεολογικού της ρόλου ως μηχανισμός χειραγώγησης των ανθρώπων, αποτελεί έναν επιχειρηματικό κολλοσοό με αμύθητη περιουσία και τεράστιες δραστηριότητες. Ένα αδίστακτο αφεντικό που δε διστάζει να στηρίζει και να συμμαχήσει με κάθε λογής διάβολο που βρίσκεται ή θέλει να βρεθεί στην εξουσία (βασιλιάδες, αστούς, ακροδεξιούς, στρατιωτικές και παραστρατιωτικές δυνάμεις, Μ.Μ.Ε, χουντικούς και ναζιστές) προκειμένου να εξυπηρετήσει τα συμφέροντά του. Τα οικονομικά σκάνδαλα που έχουν κατά καιρούς αποκαλυφθεί μαρτυρούν το «θεάρεστο» έργο της. Η υπόθεση του Βαβύλη, της Μονής Βατοπεδίου, της Μονής Τοπλιού («Βατοπέδι» της Κρήτης), της Μονής Ξενιάς («Βατοπέδι» της Μαγνησίας), το άρμεγμα του Γ' Κοινοτικού Πλαιοίου Στήριξης από το Άγιο Όρος είναι μερικά μόνο παραδείγματα. Έτσι, ακόμη και σε καιρό καπιταλιστικής κρίσης, όπως σήμερα, η εκκλησία αρνείται τη φορολόγηση ή την παραχώρηση της τεράστιας περιουσίας της για την κάλυψη κοινωνικών αναγκών (π.χ. τη στέγαση των αυξανόμενων αστέγων), δείχνοντας για άλλη μια φορά τα πραγματικά της πρόσωπο.

Αυτή λοιπόν η στάση της, καθώς και οι διάφορες πρακτικές που έχει χρησιμοποιήσει ιστορικά ακολουθώντας το “ο σκοπός αγιάζει τα μέσα” (προσηλυτισμό, ανθρωποθυσίες, άπειροι αφορισμοί, καταδιώξεις αιρετικών, «Ιερά Εξέταση», θρησκευτικοί πόλεμοι) δεν μπορούν να έχουν άλλα αποτελέσματα παρά τη διάχυση του φόβου και των διακρίσεων, της αμάθειας και του φανατισμού, του αυταρχισμού, της μισαλλοδοξίας και της εκμετάλλευσης.

Φτάνει πια! Ας στειλήσουμε στο διάολο όλους τους καταπιεστές των ζωών μας που πάνε να μας πείσουν να δεχτούμε μοιροπατρικά και υπάκουα τους νόμους/θρησκείες/ιδεοληψίες τους, για να ικανοποιούν τα συμφέροντά τους και να μας κρατούν υποταγμένους.

Ο μητροπολίτης Χανίων Αγαθάγγελος και ο Έλληνας γενικός διοικητής Κρήτης χαιρετούν χιλιετικά στη διάρκεια γερμανικής τελετής.



Μπροστά ο χουντικός αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος και δεξιά ο τότε γραμματέας της Ιεράς Συνόδου και μετέπειτα αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος σε ένα από τα «διαθέμμάτα» του. Το 2001 διακηρύσσει για την περίοδο της χούντας: “Όμοιογώ ότι δεν ήξερα ότι γίνονταν βασανιστήρια, πως υπήρχε ΕΑΤ-ΕΣΑ[...]. Θα πει κανείς ότι ήμουν βαθιά νυχτωμένος. Μπορεί γιατί εγώ τότε σπούδαζα.”



Αίμα τιμή κι όπου φύγει-φύγει.

Στις 27/9 φασιστοειδή μαζεύονται έξω από σχολείο του ρεθύμνου περιμένοντας αντιφασίστα μαθητή για να τον τραμπουκίσουν. Άμεσα μαζεύονται αντιφασίστες με σκοπό να υπερασπιστούν το μαθητή. Τα φασιστοειδή προκαλούν και επιχειρούν να επιτεθούν στους αντιφασίστες, αλλά το μόνο που κατάφεραν ήταν να εισπράξουν μερικές καρπαζές και να φύγουν με την ουρά στα σκέλια.

Στις 18/11 στο αγρίνιο 300 διαδηλωτές δε διατάζουν να συγκρουστούν με τους μπάτσους/προστάτες των χρυσαυγιτών, που εγκαινιάζουν τα γραφεία τους (εντελής τυχαία βρίσκονται ακριβώς δίπλα στο αστυνομικό τμήμα και εκτός πόλης). Στην ξάνθη 100 αντιφασίστες εισβάλλουν στα γραφεία της χρυσής αυγής και τα καταστρέφουν, ενώ στην καρδίτσα καίγονται.

**ΤΟΥΣ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΣΤΗΡΙΖΕΙΣ.
ΤΟΥΣ ΤΣΑΚΙΖΕΙΣ!**

Φασίστες δε χωράνε σε τούτο το νησί...

Στις 24-25/11 θίασος της χρυσής αυγής έρχεται στην κρήνη για βόλτα. Στα χανιά πραγματοποιούνται μικροφωνικές και μοιράσματα κειμένων στο κέντρο και σε λαϊκές με θετική ανταπόκριση από τον κόσμο. Αποκαρύφωμα των δράσεων είναι η αντιφασιστική συγκέντρωση 600 διαδηλωτών στην ηλ. Αγοράς στις 24/11 ενάντια σε 80 φασίστες, από τους οποίους οι μισοί είναι από αθήνα και άλλες πόλεις του νησιού. Πάνω από 100 μπάτσοι όλων των ειδών τους φυλάνε αποκλείοντας όλους τους δρόμους που οδηγούν στα γραφεία. Στο πράκλειο στις 23/11 πραγματοποιείται αντιφασιστική πορεία 1.200 διαδηλωτών, ενώ 150 αντιφασίστες πηγαίνουν στη Χερσόνησο (25 χλμ από πράκλειο), όπου οι χρυσαυγίτες μιλούσαν σε αστυνομικατούμενο υπερηλιξ ξενοδοχείο, ιδιοκτησίας του μεγαλοεπιχειρηματία Σκουλή(κι) (φτωκαδάκι του λαού, έλληνας κι αυτός βέβαια). Στο ρέθυμνο επίσης στις 25/11 έγινε αντιφασιστική πορεία 200 ατόμων.

Εν τέλει, ο ερχομός των φασιστών κρίνεται πετυχημένος... αφού κατάφεραν να μιλήσουν σε πολυάριθμο κοινό μπάτσων, που τους συνόδευαν σε κάθε τους κίνηση.

..Φασίστες δε χωράνε σ' ολόκληρη τη γη!

Ιταλία. Μαθητικές κινητοποιήσεις ενάντια στις περικοπές στην παιδεία και τα μέτρα λιτότητας

Όταν οι μαθητές παίρνουν την κατάσταση στα χέρια τους και δείχνουν το δρόμο. Χιλιάδες μαθητές διαδήλωσαν δυναμικά σε διάφορες πόλεις της ιταλίας, έκαψαν τις εκλογικές τους ταυτότητες και συγκρούστηκαν με τις δυνάμεις καταστολής καθώς αυτές απαγόρευαν τις πορείες. Στην Μπολόνια όταν η πορεία έφτασε έξω από το ελληνικό προξενείο, ομάδα διαδηλωτών σκαρφάλωσε στην πρόσοψη του κτιρίου, κατέβασε την ελληνική σημαία και ανέβασε πάνω που έγραφε "Αλληλεγγύη στους αγωνιστές και αντιφασίστες στην Ελλάδα".

αυτοί με το "ψαλίδι"
εμείς με την πέτρα

Χαλκιδική. Ενάντια στα μεταλλεία χρυσού.

Στις Σκουριές της χαλκιδικής εδώ και περίπου ένα χρόνο διεξάγεται ένας αμείωτος αγώνας ενάντια στην καταστροφή του δάσους. Το κράτος έχει παραχωρήσει τεράστιες δασικές εκτάσεις στην εταιρεία "ελληνικός χρυσός" του μπόμπορα (θυγατρική καναδέζικης πολυεθνικής) με σκοπό την εξόρυξη χρυσού. Αυτό πρακτικά σημαίνει μια τρομακτικών διαστάσεων καταστροφή του δάσους, των υδάτινων πόρων και της ζωής χιλιάδων κατοίκων. Για να διασφαλιστεί η μετατροπή του δάσους σε χαβούζα (ανάπτυξη το λένε αυτό) και να προστατευτούν τα συμφέροντα των επιχειρηματιών επιστρατεύτηκαν μπάτσοι, τραμπούκοι και σεκουριπάδες της εταιρείας. Οι κάτοικοι αντιστέκονται σθεναρά. Δημιουργούν συνελεύσεις στα χωριά, προχωρούν σε διαδηλώσεις, καταλήψεις δημόσιων κτιρίων, ενώ πλήθος εκδηλώσεων αλληλεγγύης έχουν γίνει στη θεσσαλονίκη, τη βόρεια Ελλάδα και αλλού. Συγκροούνται δυναμικά με την αστυνομία και τους τραμπούκους της εταιρείας που απαντούν στην αντίσταση των κατοίκων με μπλόκα στους δρόμους, αγκυλωτά πλήγματα, ξύλο, δακρυγόνα και συλλήψεις. Όπως ακριβώς πριν κάποιο καιρό στην Κερατέα ευχόμαστε η πολυπόθητη ανάπτυξη για τα κέρδη των αφεντικών να θαφτεί κάτω από την οργή των κατοίκων αγωνιστών.

Ενάντια στις φύσος τη θεσσαλία
Αγώνας για τη γη και την ελευθερία



το έντυπο τυπώθηκε σε
2500 αντίτυπα και
μοιράζεται σε σχολεία
της πόλης χωρίς αντίτιμο.

Χανιά, Δεκέμβριος 2012

συνέλευση αναρχικών/αντιεξουσιαστών "σαλπιδόροι"



Άκου να δεις τι θα κάνουμε
θα βρούμε έξω εγώ κι εσύ
κι αν αυτός ο κόσμος σε δει ν'
αδράξει
θα τον καταστρέψουμε.
θα εκδικηθούμε για όλη τα όλη
που ακούστηκαν στους κροτάφους
αδών γυναικών.
για όλη τα παιδιά που εστίσαν στα
κεφάλια
γιατί είχαν άντερα κι ονειρεύτηκαν.
για όλες τις νοικοκυρές
που έκαναν τις πρώτες και τις
τελευταίες τους ρυτίδες
μηροστά στην τηλεόραση.
για κείνον τον ηπειρικά
που κρύβει το μυστικό του κόσμου στα
μάτια του
κι είδε τους μητάρους να σκοτώνουν
τον πατέρα του.
θα εκδικηθούμε για τις ζωές μας
που έγιναν παιχνίδια στα χέρια
άψυχων ηρώδων.
θα εκδικηθούμε τους τράχους βιαστές
και τις υστερικές χριές που
εξαρχυρώνουν τη μιζέρια τους.
τους φαύλους δικαστές και τα
κοράκια και τους εκφωνητές
και τους μητάρους και τους
καρφανάδες
και τους γραβατωμένους δολοφόρους
και τους χουντικούς κωλοδόχους.
θα τους εκδικηθούμε όλους.
αυτόν τον τρόπο στα μάτια τους
τον σφείλουμε στον ηπειρικά
που κρύβει το μυστικό του κόσμου στα
μάτια του.
αυτό είναι το μυστικό του κόσμου.
θα τα αφανίσουμε όλα και θα
αφανιστούμε κι εμείς,
αδελφοί ξενιστές στο σώμα της
Γης.
είναι τόσα πουλά αυτά που
δέρω να σου τη
και δεν προδίδουμε.
Ντύσου.