

negro

έντυπη μη-περιοδική απόπειρα έκφρασης



η κρυφή γοητεία
του αφ' υψηλού μπανιστριού

τεύχος 1 - Δεκέμβρης '05 / Γενάρης '06

negro = μαύρο

Το πιο παρεξηγημένο χρώμα .

Ο συσχετισμός του με το κακό , το φόβο , το θάνατο .

Ο συμβολισμός του άθλιου , του βρώμικου του κοινωνικά κατώτερου , του διαφορετικού .

Είναι οι μαύρες κηλίδες μελάνης που σπάνε τη λευκή μονοτονία μιας κόλλας χαρτί σε μια προσπάθεια προσδιορισμού των ενδότερων μιας ψυχής που αναζητά το χωροχρόνο της δικιάς της έκφρασης .

Είναι μια μύγα ανατρεπτικότητας μέσα στο γάλα της κοινωνικής αποχάυνωσης , του κονφορμισμού και της υποταγής .

Το negro δεν έχει αντίτιμο καθώς οι ιδέες , τα συναισθήματα και τα πάθη που προσπαθεί να αποτυπώσει δεν μπορούν να εξαργυρωθούν ή να εκτιμηθούν βάσει εμπορευματικών αξιών ...

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

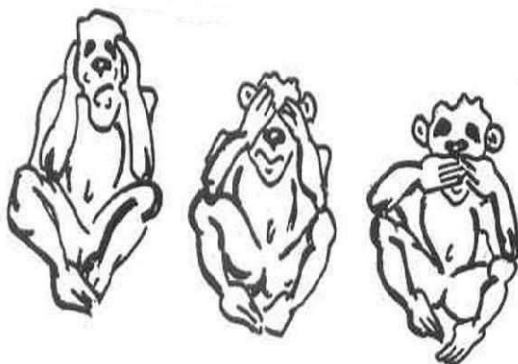
toy doll...σελ.3

1984 είναι κάθε μέρα μου...σελ.4

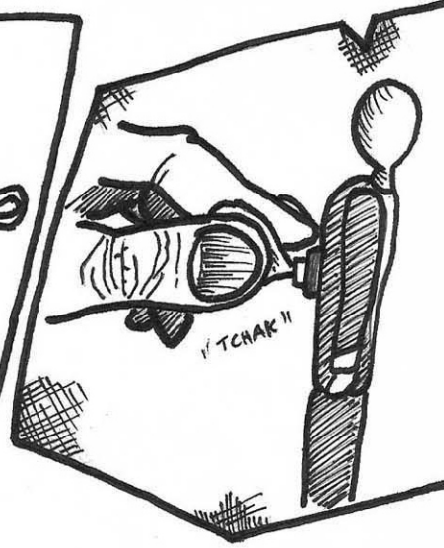
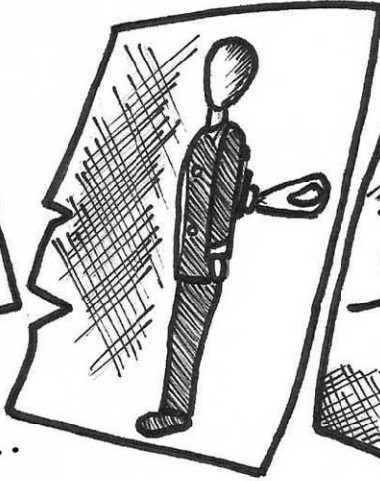
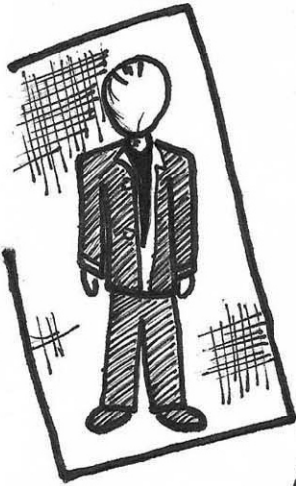
Banlieue...σελ.6

για επικοινωνία, προτάσεις, ιδέες, κριτική, χλευασμό, αποστολή τευχών :

negro_zine@yahoo.gr



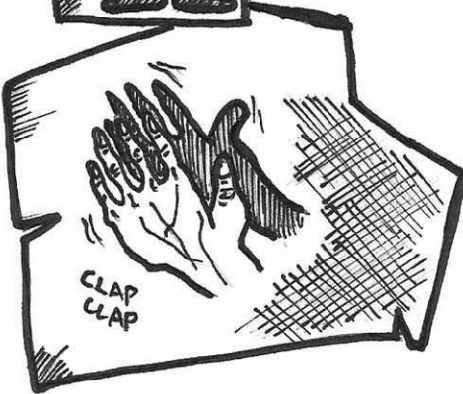
toy doll



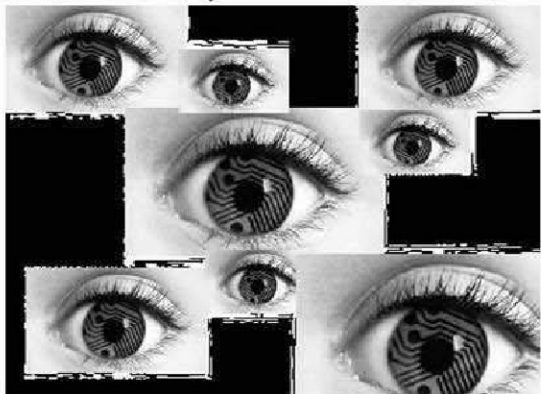
functioning...



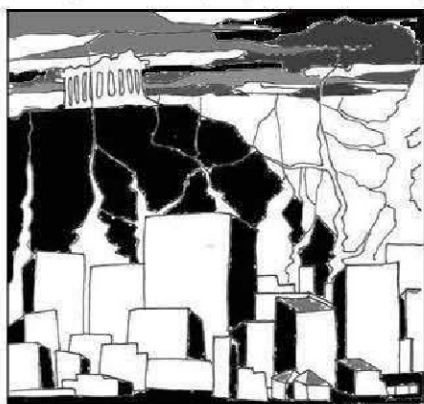
finishing...



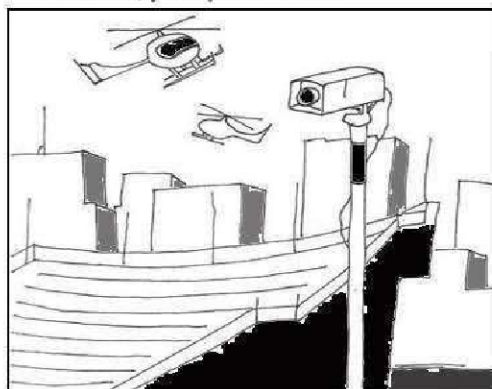
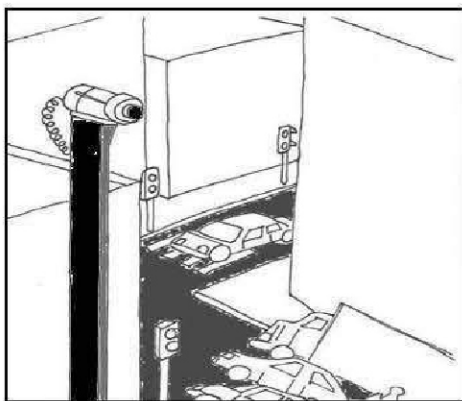
Στο reality show της τιμεντένιας καθημερινότητας



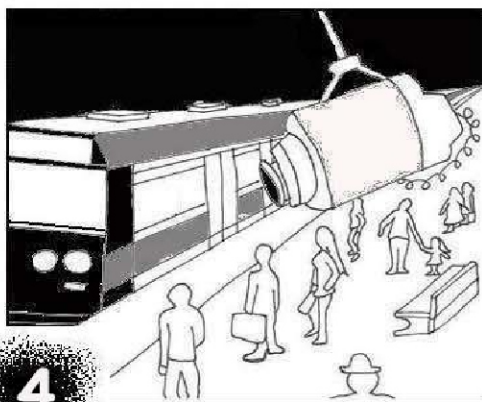
Παρακολουθούν ...



Καταγράφουν ...



Επιτηρούν ...

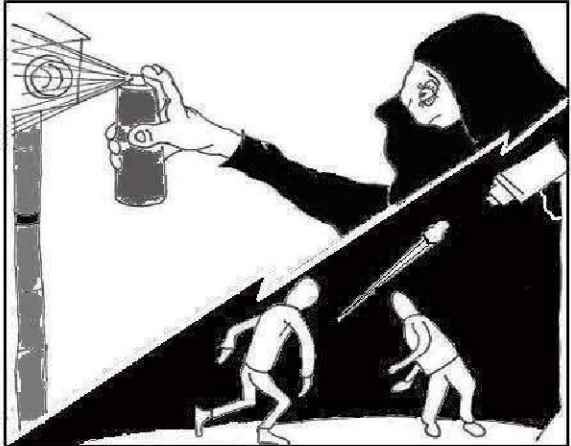


Καταστέλνουν ...



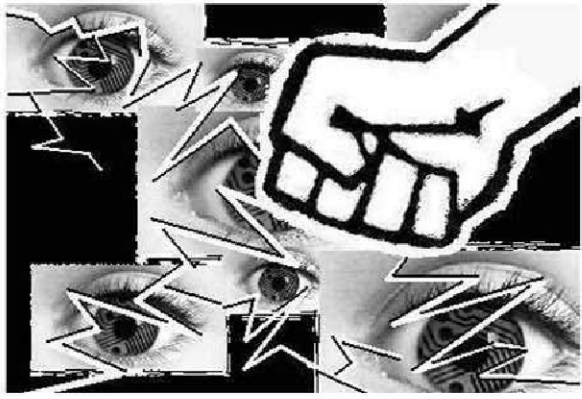
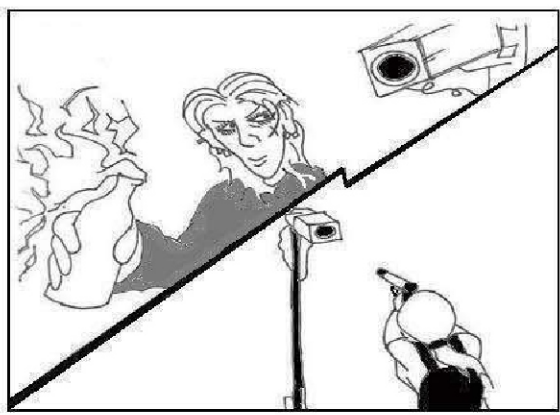
1984 είναι κάθε μέρα μου

5



Φαντασία και
αυτενέργεια ,
επινοητικότητα
και τόλμη ,

η επινόηση της
δικιάς μας
αντίστασης ,
απέναντι στο
Θηρίο



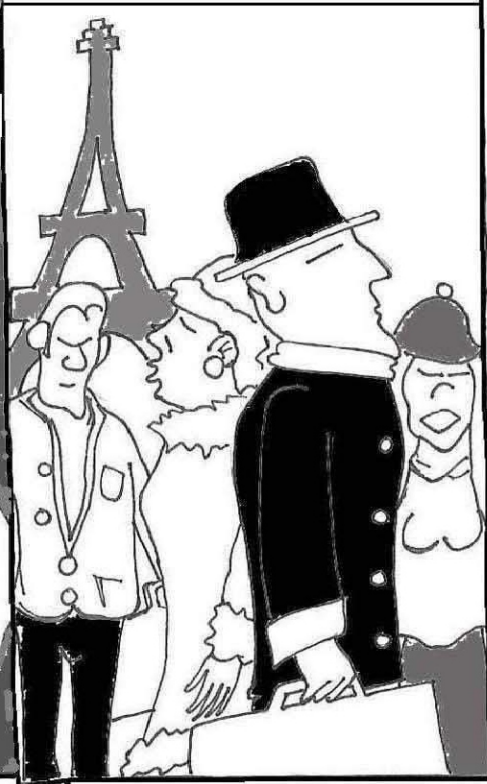
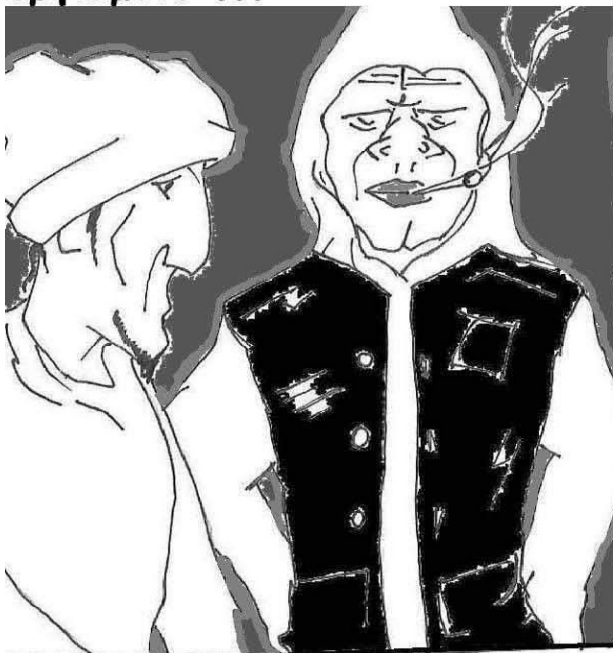
Ο έλεγχος και
η καταστολή
δε θέλουν
καλοπέραση ...

ΝΑ ΒΓΑΛΟΥΜΕ
ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ
ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ

banlieue

Για τον Αλέν και τον Μαμα-
ντού, δεν υπάρχει μέρα που να
μη νιώθουν το αίσθημά τους
οργισμένο ...

Οι μπουρζουάδες δε θα
δώσουν δεκάρα γι'
αυτούς ...



Το άθλιο κήρυγμα
ποτέ δεν πίστεψαν

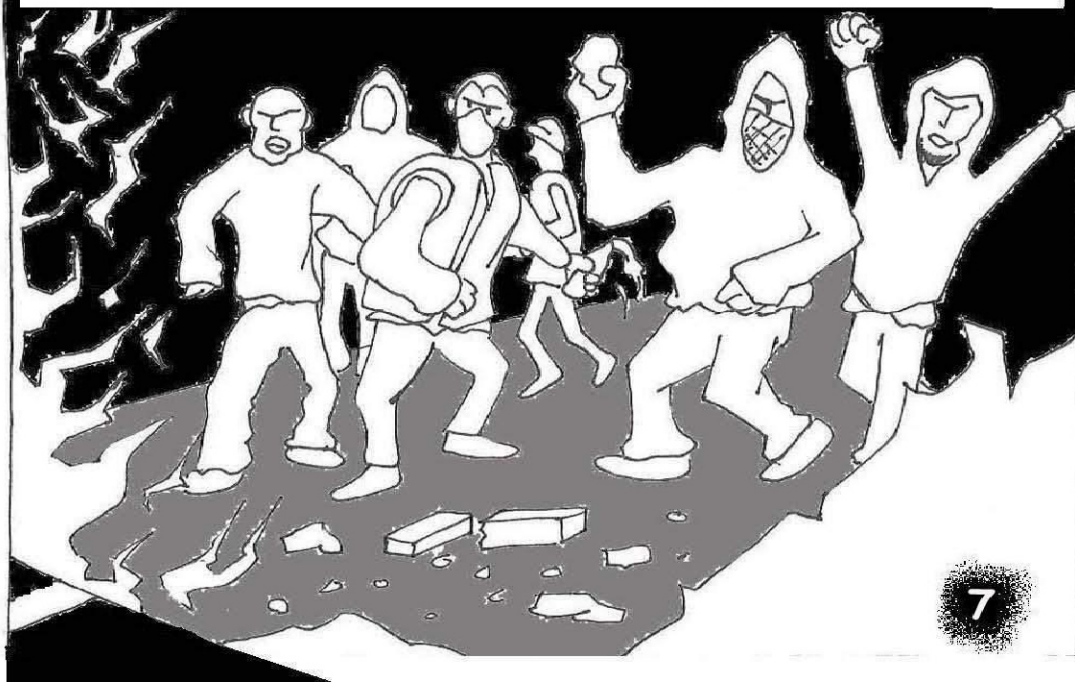
μπάτσοι και φασίστες
συμπληρώνουν το έργο



Αυτή η πραγματικότητα σπλίζει με οργή
το χέρι τους, το χέρι κάθε αποκλεισμένου ...



Οι δρόμοι γεμίζουν με τις πύρινες ανάσες τους,
το δίκιο το έχουν μόνο εκείνοι ...





negro