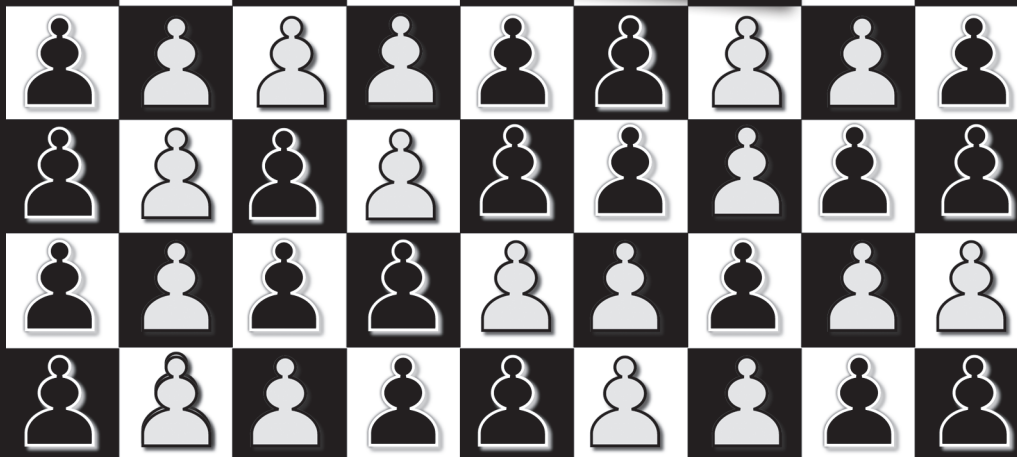


ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΑΝΤΙ

ΕΘΥΣΙΑΣ



γιατί παιχνίδια, τι παιχνίδια, ή αλλιώς, πώς παίζουμε...

Μας διδάσκουν πως το παιχνίδι αφορά μονάχα τα "ανεύθυνα" κι "ανώριμα" παιδιά.

Οι "υπεύθυνοι" και "σοβαροί" ονομάζονται ενήλικες - μεγάλοι κι έχουν εγκαταλείψει το παιχνίδι. Οι μεγάλοι δεν παίζουν αλλά εργάζονται. Οι "μικροί", στα σχολεία της πλήξης και της παπαγαλίας, των προσευχών και των εθνικών παρελάσεων, θα πρέπει να νιώθουν ενοχές όταν επιθυμούν να παίζουν. Γιατί η έννοια του παιχνιδιού, δε χωρά σ' αυτό που ονομάζουμε εργασία.

Όχι μονάχα αυτή, που εμείς ονομάζουμε "μισθωτή σκλαβιά" (γιατί τέτοια είναι), αλλά και σ' εκείνη που ονομάζεται "μάθημα" κι αφορά την εκπαιδευτική δραστηριότητα στο σχολείο.

Όμως το παιχνίδι έχει εκπαιδευτικό χαρακτήρα και οποιαδήποτε μορφή ελεύθερης εκπαίδευσης ενέχει το στοιχείο του παιχνιδιού, ως κεντρική θέση.

Η χαρά, το πάθος, η φαντασία, η δημιουργικότητα, η διερεύνηση, η αμφισβήτηση, η συμμετοχή, η πρωτοβουλία, η υπευθυνότητα, η αξία τόσο του ατομικού όσο και του συλλογικού, είναι βασικά στοιχεία που συγκροτούν το παιχνίδι.

Έτσι το παιχνίδι γίνεται ταυτόχρονα "μέσο" και "σκοπός":

μέσο, γιατί οδηγεί προς τη διεύρυνση της ελευθερίας.

σκοπός γιατί εμπεριέχει την ίδια την ελευθερία ως προϋπόθεση.

Το παιχνίδι λοιπόν είναι πολύ σοβαρή υπόθεση... τόσο σοβαρή που ακουμπά στις πιο βαθιές και πιο λεπτές χορδές της επιθυμίας και των συναισθημάτων...

τόσο σοβαρή, που η σοβαροφάνεια της ενηλικίωσης δε μπορεί να κατανοήσει...

Είναι ο τρόπος για να διερευνήσουμε ελεύθερα τον κόσμο, να τον προσεγγίσουμε, να επιθυμήσουμε να τον μετασχηματίσουμε σε κάτι περισσότερο ανθρώπινο... περισσότερο ελεύθερο...

Γι' αυτό και πρόκειται για μια διαδικασία επικίνδυνη... όχι για εμάς τους ίδιους, αλλά για κάθε μορφή εξουσίας που σφετερίζεται την ελευθερία των ονείρων μας... Να αντισταθούμε ανακαλύπτοντας τα δικά μας "παιχνίδια"... να παίζουμε διευρύνοντας τις δικές μας αντιστάσεις...



Το έντυπο αυτό, μοιράστηκε τον Απρίλη του 2013 σε 2.000 αντίτυπα, σε σχολεία της Νίκαιας, χέρι με χέρι, αντιεμπορευματικά, αντιιεραρχικά κι αδιαμεσολάβητα.

ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ:

- Μας θέλουν πειθαρχημένα και υποταγμένα στρατιωτάκια;
- Στέκονται εμπόδιο στις επιθυμίες μας, στα όνειρά μας και στις προσπάθειές μας να τα κατακτήσουμε;
- Μισούν την ελευθερία και πολεμούν όσους αγωνίζονται γι' αυτήν;



ΤΟ ΑΠΟΥΣΙΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

Δημοτικό, Γυμνάσιο, Καλλιχείο		Τμήμα
ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΔΕΛΤΙΟ ΑΠΟΥΣΙΩΝ		ΑΡΙΘ.
Της	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ: Υπ. Παιδείας	πλάτος
Αριθ. Τμήματος	Αριθ. Μαθητών	Αγορά Εργασίας
1	Ονοματεπώνυμο	Σεβασμός
2	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
3	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
4	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
5	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
6	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
7	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
8	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
9	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
10	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
11	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
12	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
13	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
14	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
15	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
16	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο
17	Απόστον μαθητών	Αξιοπρόσημο

ΚΑΤΕΧΟΡΗΘΗΣΑΝ
Ο ΔΙΡΤΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

2013: Ο κ. Καλλιγιάννης υποστήριξε το υπομνηστικό στη συνέλευση των εκπαιδευτικών της Νίκαιας, στα πλαίσια της δράσης του εκπαιδευτικού συλλογισμού.

ΑΚΟΜΑ ΚΙ ΑΝ ΕΠΙΝΟΗΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ...

ανάμεσα...

- στην κοινωνικοποίηση (την κοινωνική "ένταξη") και το σφραγισμό (την κοινωνική "επανάταξη")
- την υποταγή στην αυθεντία του καθηγητή και την εξουσία του κρατικού δεσμοφύλακα
- την υποχρεωτική παρακολούθηση των μαθημάτων και τον επιβεβλημένο εγκλεισμό
- το σχολικό διάλλειμα και τον προαυλισμό
- τα χαμηλότερα κάγκελα του (σχολικού) προαυλίου και τα ψηλότερα κάγκελα του προαυλίου (της φυλακής)
- την αυξημένη επιτήρηση στο χώρο και τη διαρκή επιτήρηση στο χρόνο
- το απουσιολόγιο και την προγραμματισμένη αναφορά παρουσίας
- το ποινολόγιο και την πειθαρχική ποινή
- τις προβλεπόμενες επισκέψεις συντροφικών προσώπων την ώρα του διαλλείματος και την ημέρα του επισκεπτηρίου



ΒΡΕΙΤΕ ΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

...ΔΕ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΡΑΒΛΕΨΟΥΜΕ ΤΙΣ ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ

και τις οργανικές σχέσεις ανάμεσα...

στην υποτιθέμενη ελευθερία που προσφέρει η υποχρεωτική - κρατικά σχεδιασμένη κι ελεγχόμενη - εκπαίδευση και το σφραγισμό που επιβάλλει ένα λυσσαλέα εκδικητικό - εξουσιαστικό κυρίαρχο πολιτικό σύστημα...

αναζητάμε τις διαφορές όταν οι ομοιότητες βγάζουν μάτι... γιατί το πάθος μας για μια ζωή ελεύθερη, δε χωρά ανάμεσα σε τοίχους, δε στριμώνχεται πίσω από κάγκελα...



Η λέξη που σχηματίζεται κάθετα, περιγράφει τη μαζική δολοφονία που έλαβε χώρα κατά τη διάρκεια του ναζιστικού καθεστώτος όπου θανατώθηκε πλήθος εβραίων, κομμουνιστών, διανοητικά ασθενών, σωματικά αναπήρων αλλά και αντιστεκόμενων αγωνιστών ενάντια στη ναζιστική θηριωδία.

Νοσταλγοί του εντοπίζονται στο ελληνικό κοινοβούλιο...

ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ

1	Ο																			
2	Λ																			
3	Ο																			
4	Κ																			
5	Α																			
6	Υ																			
7	Τ																			
8	Ο																			
9	Μ																			
10	Α																			

1. Καθεστώς καθολικής κυριαρχίας του κράτους πάνω στο άτομο, σε όλες τις πτυχές της καθημερινότητάς του.
2. Προσφιλής τακτική των εξουσιαστών, βασισμένη σε ψεύδη και προσφορά ελεημοσύνης, που στοχεύει στην εξαγορά συνειδήσεων και ψήφων.
3. Επιβεβλημένη συνθήκη ομαδοποίησης, που συναντάται σε χώρους όπως στρατόπεδα, φυλακές, σύγχρονους χώρους εργασίας, συστήματα προσκόπων, σχολεία του ελληνικού παρελθόντος (ποδιές, κοντό κούρεμα)...
4. Δραστηριότητα στην οποία διακρίνονται η κρατική (αστυνομία) και παρακρατική (φασίστες) εξουσία. Περιλαμβάνει ξυλοδαρμούς συνταξιούχων και μαθητών, απαγωγές αγωνιστών, βασανισμούς μεταναστών, ρίψη χημικών κ.ά.
5. Οποιος μένει στην ανάγνωση της ιστορίας, μονάχα μέσα από τα σχολικά εγχειρίδια.
6. Την επιβάλλει το σύστημα... στην πατριαρχική οικογένεια, στον καθηγητή και το δάσκαλο, στο στρατό, στην πατρίδα, στα αφεντικά...
7. Ο ύπνος της λογικής γεννά (σημεία και)...
8. Μεγάλο «Ο».
9. Λατρεία στα όπλα, στη στρατιωτική πειθαρχία, στην ιεραρχία και στον πόλεμο.
10. Κατάσταση κατά την οποία οι άνθρωποι περιορίζονται από κάγκελα και φραγμούς, όχι μόνο όσον αφορά το χώρο, αλλά και όσον αφορά τις ιδέες και τις πράξεις τους.



ΛΥΣΕΙΣ...

5. ΑΝΙΣΤΟΡΗΤΟΣ 6. ΥΠΟΤΑΓΗ 7. ΤΕΡΑΤΑ 9. ΜΙΑΙΤΑΡΙΣΜΟΣ 10. ΑΝΕΥΕΛΘΕΡΙΑ

1. ΟΝΟΚΛΗΡΩΤΙΣΜΟΣ 2. ΑΪΚΙΣΜΟΣ 3. ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΙΑ 4. ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Ακροστιχίδα

8. ΥΛΑΚΗ

1. ΣΧΟΛΕΙΟ 2. ΥΛΑΚΗ 3. ΣΧΟΛΕΙΟ 4. ΥΛΑΚΗ 5. ΣΧΟΛΕΙΟ 6. ΥΛΑΚΗ 7. ΣΧΟΛΕΙΟ

Βρίτε τις διαφορές

Φ Α Σ Ι Τ Ε Σ

Κρεμάνο

Να προτάξουμε τη σοβαρότητα του παιχνιδιού,
ενάντια στη σοβαροφάνεια της εργασίας.

Να μεγεθύνουμε την επιθυμία για ελευθερία της “παιδικότητας”,
ενάντια στην επιβολή της εξουσίας της “ενηλικίωσης”.

Να αντισταθούμε στο φασισμό της εκπαιδευτικής διαδικασίας μέσα στα σχολεία
και να πολεμήσουμε την εκπαίδευση του φασισμού
σε κάθε κοινωνική σχέση, σε κάθε τόπο, σε κάθε γειτονιά...

μπλόκο
στην εξουσία

<http://mplokonikaia.squat.gr>